

## Gianluca Maver Nest

12 giugno – 5 settembre 2018 Inaugurazione (alla presenza dell'artista): martedì 12 giugno 2018, ore 19.00-22.00

Carlo Gallerati è lieto di presentare Nest, una mostra personale di Gianluca Maver a cura di Noemi Pittaluga.

"Nel progetto Nest, le fotografie di Gianluca Maver si caricano di senso assoluto attraverso un'osservazione che replica il paradigma del montaggio filmico. Come nelle vignette di un fumetto o in parti di fregi degli antichi templi classici, il messaggio è reso palese dal collage delle immagini che il fruitore compone di volta in volta. La relazione, che trova conferma nel video Nest # 001, in cui l'elemento visivo e quello sonoro si compenetrano indissolubilmente, esprime, pur lasciando libertà d'interpretazione, il punto di vista dell'autore. In primissimo piano, isolate dal contesto di appartenenza, l'artista propone al pubblico inquadrature di nidi, radici, piante e uccelli con l'intento di ragionare sul rapporto precario in vigore tra uomo e ambiente. Il cinguettio metodico, che ascoltiamo nell'opera video, interrotto bruscamente dai secchi spari di un cacciatore, manifesta metaforicamente una netta interferenza nell'equilibrio del sistema naturale. Il bulbo selvatico è sradicato, il volatile appare privo di vita, ma il nido, nella sua estrema instabilità strutturale, rimane ben saldo tra i rami di un albero. Simbolo di pace domestica, il rifugio boschivo rimanda inevitabilmente all'idea di grembo materno che, nella sua essenza dicotomica, è potenza generatrice e contemporaneamente organo di estrema fragilità. Non c'è dubbio: è necessario agire e prendere una posizione, pena la cristallizzazione." (Noemi Pittaluga)

Gianluca Maver è nato a Bergamo nel 1972. Terminati gli studi alla Fondazione Studio Marangoni di Firenze nel 1999, lavora come fotografo con una predilezione per la ricerca, e dal 2000 al 2009 come docente di fotografia nella medesima scuola. Attualmente è docente e capo dipartimento di fotografia presso la Lorenzo de Medici Institute di Firenze.

## Principali riconoscimenti:

2000: Premio per un progetto fotografico, Fondazione Studio Marangoni, Firenze; Portfolio in Piazza, vincitore ex equo, a cura di Vittoria Ciolini, Savignano sul Rubicone (FC).

2004: selezionato dal *The Center for Fine Art Photography* e il *Museum of Contemporary Art*, Fort Collins, Colorado (USA). 2005 e 2007: *Premio Arti Visive San Fedele*. Milano.

## Principali mostre:

2007: They looked on while it happened, Galerie Image, Aarhus (DK); FotoGrafia festival intenazionale di Roma, a cura di Marco Delogu, Roma.

2008: Visages en Pose, a cura di Anna Mari Amonaci, Galleria Maurizio Nobile Loft, Bologna.

2011: Web\_2010 and Web\_2012, Wallace Art House, a cura di Wallace Shaw, Edinburgh, Scotland (UK); MIA Milan Image Art Fair, a cura di Fabio Castelli, Milano; Contaminazioni ambientali, a cura di Francesco Gavilli, Villa Barberino di Meleto (PC); Capalbio Fotografia, a cura di Marco Delogu, Capalbio (GR).

2013: Legenda Aurea, a cura di Andrea Lunghi, Rio nell'Elba (LI); Walking Into, Pinetum 01 Farparte, a cura di Lara Caccia, Moncioni (AR); Arte Fiera Bologna, Galleria RB contemporary fineart, Bologna.

2015: *L'arte della fuga*, a cura di Fausto Forte e Serena Trinchero, Casa Masaccio Arte Contemporanea, San Giovanni Valdarno (AR). 2016: *In-Memory*, a cura di Carles Marco, Valdarno (AR).

## Gianluca Maver Nest

A cura di Noemi Pittaluga Galleria Gallerati (Via Apuania, 55 – Roma) Inaugurazione: martedì 12 giugno 2018, ore 19.00-22.00 Fino a mercoledì 5 settembre 2018 (ingresso libero)

Orario: dal lunedì al venerdì: ore 17.00-19.00 sabato, domenica e fuori orario: su appuntamento

Ufficio stampa: Galleria Gallerati

Informazioni: info@galleriagallerati.it, www.galleriagallerati.it



